

**Técnico Superior  
en Educación  
Infantil**

# Desarrollo socioafectivo

**Coordinadora**

*Olivia Blázquez Torralba*

ARÁN







# Autores

## Coordinadora

### **Olivia Blázquez Torralba**

Subdirectora del Centro Privado de Formación Profesional Específica Ébora Formación. Talavera de la Reina, Toledo. Profesora Titular de Formación Profesional en el Centro Privado de FP específica Ébora Formación. Talavera de la Reina, Toledo. Terapeuta Ocupacional especializada en Discapacidad y Geriatría.

## Autores

### **José María Cuesta Blázquez**

Profesor Titular de Formación Profesional en el Centro Privado de FP específica Ébora Formación. Talavera de la Reina, Toledo. Licenciado en Psicología por la Universidad Autónoma de Madrid con Másteres en Psicología Clínica y Psicología Aplicada. Psicólogo clínico del Centro de Evaluación y Psicoterapia y de AFIBROTAR. Talavera de la Reina, Toledo.

### **Laura García Sánchez**

Profesora Titular de Formación Profesional en el Centro Privado de FP específica Ébora Formación. Talavera de la Reina, Toledo. Diplomada en Magisterio de Educación Infantil. Diplomada en Magisterio de Lenguas Extranjeras (especialidad en Inglés).

**Soledad González Gómez**

Profesora Titular de Formación Profesional en el Centro Privado de FP específica Ébora Formación. Talavera de la Reina, Toledo. Directora del Centro Infantil El bosque encantado. Talavera de la Reina, Toledo. Licenciada en Ciencias Biológicas con especialidad de Bioquímica y Biología molecular.

**Bárbara Martín Sánchez**

Profesora Titular de Formación Profesional en el Centro Privado de FP específica Ébora Formación. Talavera de la Reina, Toledo. Diplomada en Magisterio de Educación Infantil.

# Índice

## Capítulo 1

<b>Planificación de la intervención en el desarrollo afectivo</b> .....	15
1. Procesos básicos de la afectividad: emociones y sentimientos .....	16
2. Teorías explicativas .....	19
3. Análisis de las características y de la evolución de la afectividad infantil.....	21
4. La formación del autoconcepto y la autoestima .....	27
5. Identificación de los principales conflictos relacionados con la afectividad infantil	32
6. Valoración del papel de la escuela y del educador en el desarrollo afectivo ...	38
7. Planificación del periodo de adaptación .....	38
8. Diseño y planificación de estrategias educativas que favorezcan el desarrollo afectivo .....	42

## Capítulo 2

<b>Planificación de estrategias, actividades y recursos de intervención en el desarrollo social</b> .....	53
1. La socialización. Proceso y agentes.....	54
2. Teorías explicativas .....	61
3. Análisis de la evolución de la sociabilidad en la infancia .....	62
4. Identificación de los principales conflictos relacionados con el desarrollo social: las conductas agresivas. La inadaptación social.....	67
5. Valoración del papel de la escuela y del educador en el desarrollo social.....	72

6. Análisis de programas de habilidades sociales dirigidos a niños de 0 a 6 años	73
7. Diseño de actividades y estrategias para el desarrollo social .....	75
8. Valoración de la importancia de la educación incidental.....	78

## Capítulo 3

<b>Planificación de estrategias, actividades y recursos de intervención en el desarrollo en valores</b> .....	87
1. El sentido de lo moral en la infancia.....	88
2. Características principales de la moralidad infantil. Teorías explicativas del desarrollo moral.....	90
3. Desarrollo evolutivo de la moralidad infantil.....	101
4. Diseño y planificación de programas, actividades y estrategias para la educación en valores.....	102

## Capítulo 4

<b>Planificación de estrategias, actividades y recursos de intervención en el desarrollo sexual</b> .....	115
1. Definición y dimensiones de la sexualidad .....	116
2. Enfoques y teorías de la sexualidad.....	119
3. Análisis del desarrollo sexual en la infancia .....	122
4. Diseño de programas, actividades y estrategias para la educación sexual y la promoción de la igualdad .....	130
5. Normativa legal en materia de igualdad de género.....	133
6. Valoración de la influencia de los estereotipos en el desarrollo sexual.....	134

## Capítulo 5

<b>Programación de estrategias en los trastornos de conducta y conflictos más frecuentes</b> .....	141
1. Identificación de los principales problemas de conducta en la infancia .....	142
2. Teorías explicativas. Diferentes enfoques.....	148
3. El aprendizaje de nuevas conductas .....	150
4. Análisis de las técnicas e instrumentos para la evaluación y el seguimiento de los problemas de conducta habituales en la infancia .....	151
5. Diseño de programas y estrategias para la intervención en problemas habituales de conducta .....	153
6. Análisis de las estrategias para la prevención y la resolución pacífica de conflictos en el aula .....	155
7. Valoración del conflicto como medio para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades interpersonales en los niños.....	157

## Capítulo 6

<b>Implementación de intervenciones en el ámbito socioafectivo</b> .....	165
1. El papel del educador en el desarrollo socioafectivo de los niños .....	166
2. La relación del educador con los niños .....	169
3. Análisis de estrategias para favorecer un clima de afecto y confianza.....	170

4. Identificación de las habilidades sociales y actitudes que debe poseer el educador infantil en su relación con los niños.....	173
5. Toma de conciencia acerca del papel del educador como modelo de imitación y moldeador de la conducta.....	173

## Capítulo 7

<b>Evaluación de la intervención en el ámbito socioafectivo.....</b>	<b>181</b>
1. La evaluación en el ámbito socioafectivo.....	182
2. Análisis de las variables personales y contextuales relevantes para la evaluación en el ámbito socioafectivo.....	184
3. Elaboración de instrumentos para la recogida de información sobre el desarrollo afectivo, social, moral y sexual de los niños.....	185
4. Elaboración de instrumentos para la evaluación de la intervención .....	190
5. Elaboración de informes de evaluación.....	193
6. Valoración de la importancia de la evaluación en el contexto de la intervención en el ámbito socioafectivo.....	194
<b>Soluciones “Evalúate tú mismo” .....</b>	<b>201</b>



capítulo

I

## PLANIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN EN EL DESARROLLO AFECTIVO

*José María Cuesta Blázquez,  
Laura García Sánchez,  
Soledad González Gómez,  
Bárbara Martín Sánchez*

### Sumario

1. Procesos básicos de la afectividad: emociones y sentimientos
2. Teorías explicativas
3. Análisis de las características y de la evolución de la afectividad infantil
4. La formación del autoconcepto y la autoestima
5. Identificación de los principales conflictos relacionados con la afectividad infantil
6. Valoración del papel de la escuela y del educador en el desarrollo afectivo
7. Planificación del periodo de adaptación
8. Diseño y planificación de estrategias educativas que favorezcan el desarrollo afectivo



En este capítulo vamos a hablar del **desarrollo socioafectivo** de las personas. Es una dimensión que habla del desarrollo global del individuo y va a permitir a los niños un desarrollo paulatino y progresivo a nivel social, de forma que pueda **adaptarse a los diversos contextos** de los que forma parte. El niño, de forma gradual, va adquiriendo y desarrollando conductas teniendo en cuenta las normas, principios y valores de la sociedad a la que pertenece. A la vez, y de forma complementaria, esto hace que vaya construyendo su **autoconcepto** y **autoestima**, que debe llevar al niño a desarrollar su **equilibrio personal** y su **bienestar**. Esto es lo que vamos a tratar de explicar en este capítulo. Empezaremos por el concepto de **afectividad** y por definir los procesos básicos de esta: las emociones y los sentimientos.

## I. PROCESOS BÁSICOS DE LA AFECTIVIDAD: EMOCIONES Y SENTIMIENTOS

La **afectividad** se puede definir como las vivencias y la forma de expresarlas en los diversos estados afectivos que posee el ser humano en relación a uno mismo y a su entorno físico social. Los **estados afectivos** pueden ser agradables o desagradables.



**con el mundo** de la misma. La emoción ya no se considera solo como algo interno y subjetivo de cada persona, sino como una **inclinación** de esta a comportarse de una forma determinada, teniendo la misma reacción ante hechos significativos y relevantes para ella.



*Las emociones*

*universales buscan la supervivencia del niño, y las emociones autoconscientes le ayudan a conocerse a sí mismo y a autovalorarse.*

## ⇒. ANÁLISIS DE LAS CARACTERÍSTICAS Y DE LA EVOLUCIÓN DE LA AFECTIVIDAD INFANTIL

### ⇒.1. Características principales de la afectividad infantil

Ya hemos visto que el bebé nace con algunas emociones universales, que le ayudan a su **supervivencia** expresándolas (Figura 4). En palabras de **Campos** (1983): "Las emociones no son únicamente experiencias intrapsíquicas, sino los procesos de cambiar **–iniciar, mantener o interrumpir–** la relación con el entorno, interno o externo, cuando esta relación es relevante" (Campos y cols., 1983, citado por Ortiz, 1999). Por eso son relevantes en las habilidades sociales.



**Figura 4.** Expresión de tristeza en un bebé.

Ante necesidades primarias como el hambre o el sueño, el bebé llora para que el adulto que está con él llegue a atenderle. A partir de los 2 años, con las emociones autoconscientes y el desarrollo del lenguaje, el niño empieza también a conocerse a sí mismo y a autovalorarse. A modo de resumen, según **M.<sup>a</sup> José Ortiz** (1999, p. 97), las emociones más importantes y sus principales características son: alegría, cólera, tristeza, miedo, vergüenza, culpa y orgullo (Tabla 2).

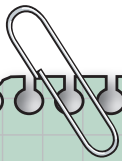


#### RECUERDA QUE

*Las emociones autoconscientes sirven también para la evaluación de los otros, puesto que su función es representar y mantener los valores del contexto social. Por eso, ayuda a prevenir situaciones perjudiciales para nosotros. La función de la culpa y la vergüenza suele ser correctiva, por lo que nos ayuda a tomar las precauciones necesarias, y a respetar a los otros.*

### Regulación emocional

- › Al principio esta regulación es ejercida por las **personas que están a su cargo**, puesto que el niño no está preparado genéticamente para esta regulación.
- › Poco a poco, va siendo **capaz de templar la tensión fisiológica** y llegar a autocalmarse.
- › Hacia el octavo mes reconoce que puede **modificar y controlar los estados emocionales** porque tiene la **seguridad del apego**, y una distracción puede ser una forma de regulación (por ejemplo, el chupete o jugar con sus manos y pies).
- › Al año comienza a **regular su expresión facial** por el modelado de los mayores que están con él.
- › De los dos años en adelante **el lenguaje regula su comportamiento** y sus reacciones emocionales, a nivel muy básico.
- › Antes de los tres años la regulación emocional es, sobre todo, del exterior. Además, el **juego simbólico** hace que acceda a **sentimientos reprimidos**, se **enfrente a miedos y ansiedades** y sea capaz de darles respuesta, y de poder comunicarlos con otros, etc.



### AMPLÍA TUS CONOCIMIENTOS

B. Barrios (2001) dice: "Entre 1 y 3 años el egocentrismo del niño hace que sus reacciones emocionales estén dominadas por sus deseos y necesidades inmediatas. Son, con frecuencia, reacciones aparatosas y muy ligadas a los afectos, donde se manifiesta una desproporción entre la reacción emocional y el estímulo que la desencadenó. Con la escolaridad, esta manera de actuar va cambiando, se hace menos aparatosas, la reacción física cede ante la reacción verbal y guarda una mayor proporción con el estímulo que la originó".

### 3.2.2. Desarrollo de la afectividad en el ciclo de 3 a 6 años

#### Comprensión emocional

- › A partir de esta edad, empiezan a comprender y a **utilizar las normas** que regulan la expresión emocional. Por ejemplo, aprenden a expresar emociones con la apariencia socialmente aceptada y conveniente con la situación, e incluso a disfrazar sus sentimientos en algunas ocasiones.



*A los 3 años, los niños utilizan su propia experiencia para la comprensión de las emociones de los demás y, a partir de ella, universalizan.*

- 】 A los 3 años, los niños utilizan su propia **experiencia** para la comprensión de las emociones de los demás y, a partir de ella, **universalizan**. Por ejemplo, si a Juan le gusta el baloncesto entonces piensa que le gusta a todos los niños.
- 】 A los 4 o 5 años, están preparados para conocer que **no pueden poner cara de disgusto ante un regalo que no les agrada**, porque puede hacer daño a la persona que lo regaló, o a no reírse cuando un niño se cae y se hace daño.
- 】 A los 5 años, **empiezan a comprender que los otros tienen sus propios sentimientos**, deseos, miedos y necesidades, ante una situación particular. Así dice "mi primo está contento porque cree que vamos a jugar juntos".
- 】 También a los 5 años creen que puede haber **sentimientos contradictorios**, aunque piensan que no pueden sentirse al mismo tiempo, sino de forma secuencial. Así pues dice "Yo quiero a mi hermano, pero estoy enfadada porque me ha quitado mi muñeco".



### Capacidad empática

- 】 A partir de los 3 años poseen **mayor capacidad empática** porque acumulan mayor experiencia. La conducta de lloro en el otro es lo que más activa al niño, y hace que desarrolle una **solución prosocial**.
- 】 La empatía, además, conlleva buenas **estrategias de regulación** puesto que se necesita ser sensible a la situación emocional del otro, sin que signifique tener ansiedad en uno mismo. Por ejemplo, si ver a un niño llorando causa tanta pena que se pone a llorar desconsoladamente, no podrá ayudar al primero.



El principal investigador del apego fue J. Bowlby que, en su teoría del apego, habla de que el desarrollo normalizado de un niño necesita que establezca una **relación afectiva, íntima y continua** con su madre o con la figura que la sustituye de forma permanente.



J. Bowlby

establece 4 fases en el desarrollo del apego: fase de pre-apego, fase de formación del apego, fase del apego bien definido, fase de formación de una relación recíproca.

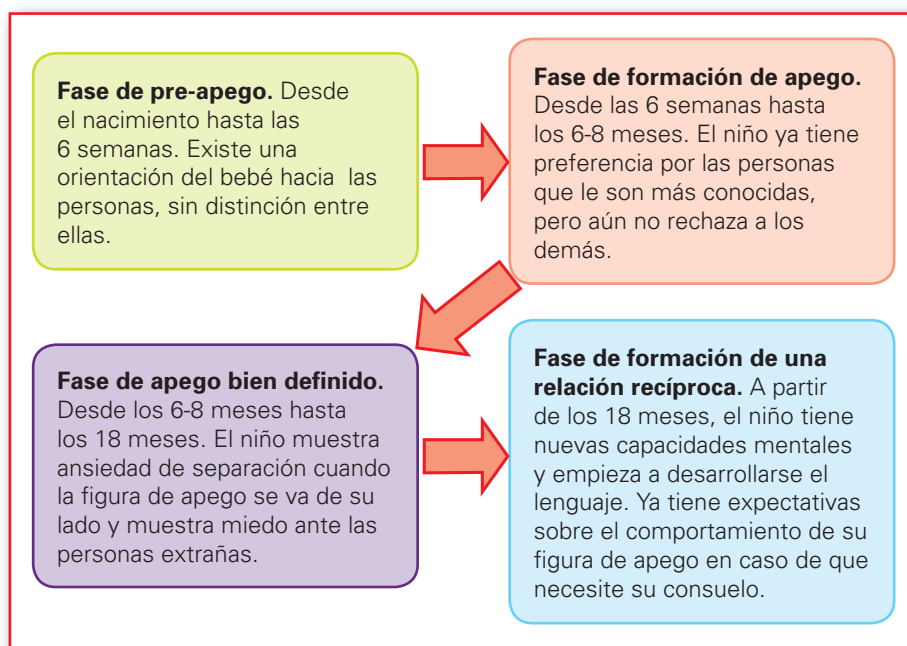


Figura 8. Fases en el desarrollo del apego según Bowlby.

## 4.2. La situación extraña de Mary Ainsworth

En 1978, Mary Ainsworth realizó un experimento con el que trataba de medir la seguridad del apego. Ideó una técnica, que denominó **situación extraña**, con la que estudiaba a niños de entre 12 y 24 meses. La técnica está formada por ocho episodios y su desarrollo se describe en la Tabla 3.

Episodios de la “situación extraña” de Mary Ainsworth

TABLA 3

Número de episodio	Personas presentes	Duración	Breve descripción de la acción
1	Madre, bebé y observador	30 minutos	El observador lleva a la madre y al bebé a la sala experimental y sale
2	Madre y bebé	3 minutos	La madre no participa mientras el bebé juega y observa las cosas de la habitación. Si es necesario, se estimula el juego pasados dos minutos

(Continúa en la página siguiente)

Número de episodio	Personas presentes	Duración	Breve descripción de la acción
3	Desconocido, madre y bebé	3 minutos	Entra el desconocido en la sala experimental Primer minuto: el desconocido está en silencio Segundo minuto: el desconocido empieza a hablar con la madre Tercer minuto: el desconocido se acerca al bebé Después de 3 minutos la madre sale de forma discreta
4	Desconocido y bebé	3 minutos o menos*	Primer episodio de separación. El comportamiento del desconocido se coordina con el del bebé
5	Madre y bebé	3 minutos o más	Primer episodio de reencuentro. La madre entra, saluda, y alienta al bebé. Después intenta que continúe jugando. La madre vuelve entonces a despedirse y sale
6	El bebé solo	3 minutos o menos*	Segundo episodio de separación
7	Desconocido y bebé	3 minutos o menos**	El desconocido entra y coordina su comportamiento con el del bebé. Intenta que interactúen los dos
8	Madre y bebé	3 minutos	Segundo episodio de reencuentro. La madre entra y coge al bebé en brazos. Mientras tanto, el desconocido sale de manera discreta

\* El episodio se recorta si el bebé está excesivamente nervioso.

\*\* El episodio se alarga si necesita más tiempo para que el bebé vuelva al juego.



Mary Ainsworth

es la autora del procedimiento de la "situación extraña", que tiene ocho pasos y que trata de medir la seguridad del apego.

### 4.3. Tipos de apego

A raíz de la investigación anteriormente descrita, se definieron **tres tipos** de apego.

1) **Apego seguro.** Cuando está su madre o su figura de apego el niño experimenta y juega, puesto que siente seguridad. Cuando la madre se va evidencia que tiene ansiedad de separación y juega menos. Cuando su figura de apego vuelve, se consuela fácilmente y vuelve a la primera situación de juego. Pertenecen a este tipo el 70 % de los niños.

2) **Apego inseguro ambivalente.** Cuando su figura de apego está el niño no explora porque no se separa de ella y cuando la madre se va se siente muy angustiado. Cuando su figura de apego vuelve busca su aproximación pero rechaza conductas de cercanía de su figura de apego y no se consuela con facilidad. Aquí se encuentra el 10 % de los neonatos estudiados.

► **Apego inseguro evitativo.** Se muestra indiferente cuando su figura de apego está con él y no muestra mucha ansiedad cuando esta se va. Cuando vuelve suele evitar la aproximación a ella y tampoco se inquieta ante la presencia de extraños. En este tipo de apego se encuentra el 20 % de los niños estudiados.



<https://www.youtube.com/watch?v=qaXcjExnhbM>

En 1986, Main y Solomon encontraron un **cuarto tipo de apego**. En este caso se trata de niños con características más pronunciadas de **inseguridad**, que cuando se reúnen con su madre muestran **conductas confusas y contradictorias**. Por ejemplo, alejándose de su figura de apego ante la presencia de un extraño o evitando a su figura de apego cuando se encuentra en la sala. En el momento de separarse de ella, cuando se va de la habitación, puede mostrar tristeza y confusión pero al volver a entrar empieza a mirar para otro lado. Sobre todo, se caracterizan por una **expresión triste**. A este tipo de apego los autores lo denominaron **apego inseguro desorganizado**.



#### 4.4. Factores que influyen en la formación del apego

R. Spitz (1965) hizo un estudio muy interesante en el que observó qué sucede **si un niño no tiene una figura de apego**. Los resultados fueron sorprendentes. Si la figura de apego desaparece y no es posible establecer vínculos con otras nuevas, el niño tendrá **dificultades emocionales cruciales**. También estableció lo importantes que son para el niño las separaciones prolongadas en el tiempo. El estudio concluye que para que el bebé pueda tener un **desarrollo emocional normal** necesita haber desarrollado un **apego estable** en los momentos iniciales de su vida.



Existen

cuatro tipos de apego: uno seguro y tres inseguros. Los inseguros se clasifican en ambivalente, evitativo y desorganizado.

## RESUMEN

- ✓ La **afectividad** es la forma de expresar las vivencias a nivel individual y social. Estas vienen determinadas por las emociones y los sentimientos.
- ✓ Las **emociones** implican cambios fisiológicos en el organismo. Son una suma de cogniciones, actitudes y creencias que se utilizan para valorar una realidad específica, además de influir en el modo en el que se percibe dicha realidad.
- ✓ Los **sentimientos** son procesos cognitivos que tienen mucho que ver con las experiencias vividas con anterioridad.
- ✓ Las **teorías explicativas** del desarrollo de la afectividad se pueden dividir en dos: **clásicas** (ambientales e innatistas) y **recientes** (etología, ecológica, interaccionista y globales).
- ✓ En la evolución de la afectividad seguimos los estudios de **M.<sup>a</sup> José Ortiz (1999)**, que divide su teoría atendiendo a tres aspectos: **comprensión emocional, capacidad empática y regulación emocional**.
- ✓ De 0 a 3 años van desarrollándose las capacidades afectivas, que se consolidan con la aparición del **juego simbólico**.
- ✓ El **apego** da respuesta a la necesidad afectiva más potente y estable del ciclo vital: sentirse seguro, querido y protegido. **J. Bowlby** distingue cuatro fases en la formación del apego: pre-apego, formación del apego, apego bien definido y formación de una relación recíproca. Posteriormente, se añadió otro apego inseguro, el apego inseguro desorganizado.
- ✓ Hemos analizado **cinco conflictos principales**, en función de su relación con las figuras de apego y la expresión y la regulación emocional, y qué estrategias existen para combatirlos: conflicto **dependencia/independencia**, la **separación de la figura de apego**, los **celos infantiles**, las **rabietas**, los **miedos infantiles**.
- ✓ En el aula, cuando realicemos la programación, debemos indicar **qué aspectos del desarrollo afectivo estamos trabajando**, puesto que, como hemos indicado, todas las actividades tienen un componente afectivo. Podemos hacerlo atendiendo a las dos principales actividades que están en casi todas las acciones de la educación infantil: las **actividades que realizan en la vida diaria** y las **actividades en las que juegan**.



## G L O S A R I O

---

**Afectividad:** estados que nos afectan de forma agradable o desagradable. También podría definirse como el proceso de experimentación y comunicación de sentimientos, emociones, experiencias, deseos e impulsos con respecto a uno mismo y con respecto a los otros.

**Autoconcepto:** conocimiento que el niño posee de sí mismo. En la primera infancia se asienta en características personales externas o en términos generales.

**Autoestima:** valoración que el niño realiza de sí mismo. La autoestima necesita una orientación afectiva que puede considerarse como positiva o negativa. La autoestima positiva favorece que se produzca un desarrollo integral equilibrado, aunque si es muy alta crea ansiedad. Si la autoestima es negativa o muy baja genera complejos, miedo irracional o conformismo.

**Comprensión emocional:** es la propia conciencia de los estados emocionales, tanto en su propia persona como en los demás.

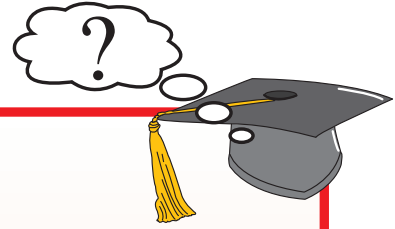
**Conducta prosocial:** según Vander Zanden James, es el conjunto de "actos realizados en beneficio de otras personas; maneras de responder a estas con simpatía, condolencia, cooperación, ayuda, rescate, confortamiento y entrega o generosidad" (Manual de Psicología Social, Barcelona, Paidós, 1986, pág. 617).

**Control emocional:** ajuste de la respuesta emocional al ambiente que la provoca. La manifestación emocional, en su inicio, es plena y espontánea y, a veces, crea contagio emocional en los demás.

**Empatía:** capacidad de ponerse en el lugar del otro para saber qué siente.

**Equilibrio emocional:** estado que se alcanza a través de un clima familiar y escolar de aceptación incondicional, teniendo tranquilidad, estabilidad y afectividad.

**Regulación emocional:** capacidad paulatina de modular la duración e intensidad de los estados afectivos internos y de los procesos fisiológicos que se relacionan con la emoción.



## EJERCICIOS

- › E1. Tratar de contener las emociones es muy difícil. Intenta recordar cuál ha sido la última vez que no has podido contener una emoción y por qué fue.
- › E2. Define qué es el apego y por qué es tan importante en el bebé.
- › E3. Azucena, de 22 meses, llega a tu escuela por primera vez, sin haber asistido a otro centro antes, en el mes de octubre. Hasta ahora había estado con su madre, pero ahora esta ha encontrado trabajo y no puede ocuparse de ella. Explica cómo harías el periodo de adaptación de Azucena en tu clase.
- › E4. Actividad en grupo. Un padre viene muy preocupado porque su hijo (con 3 años) se muestra muy irascible y con muchas rabietas últimamente. Piensa que puede ser porque acaba de tener un hermanito. Haced un *role playing* sobre cómo debería ser esta conversación.
- › E5. En grupos de cinco, realizad una ficha didáctica de dos actividades que trabajen el desarrollo afectivo de los alumnos de un aula de 1 a 2 años. Después llevadlas a cabo con vuestros compañeros de clase.
- › E6. Visionad en clase la película "Hoy empieza todo", de Bertrand Tavernier. En grupos de tres, debéis hacer un resumen de la película citando cómo es la implicación familiar y de los educadores en esta escuela y qué os parece la manera que tiene el director de la escuela de impartir sus clases. Comentad también por qué creéis que este director ayuda en el desarrollo afectivo de los chicos y sus familias.

## EVALÚATE TÚ MISMO



### 1. Según las teorías innatistas, el desarrollo social:

- a) Es el resultado de un aprendizaje que moldeaba al individuo desde el exterior a través de refuerzos.
- b) Es un proceso determinado genéticamente.
- c) Las diferencias individuales se deben a las experiencias vividas.
- d) Todas las respuestas son correctas.



**SOLUCIONES**  
**EVALÚATE TÚ MISMO**



[http://www.aranformacion.es/\\_soluciones/index.asp?ID=26](http://www.aranformacion.es/_soluciones/index.asp?ID=26)

