

---

**TÉCNICO SUPERIOR  
EN ENSEÑANZA  
Y ANIMACIÓN  
SOCIODEPORTIVA**

---



# **Metodología de la enseñanza de actividades físico-deportivas**

COORDINADOR  
Bruno García Tardón



# Autores

## Coordinador

### **Bruno García Tardón**

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Camilo José Cela (UCJC). Madrid. Diplomado en Magisterio en Educación Física por la Universidad Camilo José Cela (UCJC). Madrid. Máster en Programas Deportivos por la Universidad Camilo José Cela (UCJC). Certificado de Aptitud Pedagógica, Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Madrid. Profesor de la Facultad de Educación y Salud de la Universidad Camilo José Cela (UCJC). Madrid

## Autores

### **Francisco Areces Corcuera**

Doctor acreditado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Camilo José Cela. Madrid. Entrenador nacional de tenis por la Real Federación Española de Tenis. Premio Nacional en Investigación en Medicina del Deporte, 2018. Profesor asociado en la Facultad de Educación y Salud de la Universidad Camilo José Cela y coordinador de ciclo y profesor en Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva en la Universidad Camilo José Cela. Madrid

### **Bruno García Tardón**

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Camilo José Cela (UCJC). Madrid. Diplomado en Magisterio en Educación Física por la Universidad Camilo José Cela (UCJC). Madrid. Máster en Programas Deportivos (UCJC). Profesor de la Facultad de Educación y Salud en la Universidad Camilo José Cela (UCJC). Madrid

### **Víctor Jiménez Díaz-Benito**

Graduado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad de Castilla-La Mancha. Máster en Organización, Gestión y Administración de Entidades y Organizaciones Deportivas por la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Politécnica de Madrid. Especialista Universitario en Gestión y Mantenimiento de Instalaciones Deportivas por la Universidad de Castilla-La Mancha. Experto Universitario en Métodos Avanzados de Estadística Aplicada por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Profesor Asociado de la Facultad de Educación y Salud de la Universidad Camilo José Cela y del Máster Universitario en Dirección de las Organizaciones e Instalaciones de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Politécnica de Madrid, la Universidad de Alcalá de Henares y la Universidad de León

### **Irma Lorenzo Capellá**

Licenciada en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Politécnica de Madrid. Diplomada en Educación Física por la Universidad Camilo José Cela. Madrid. Doctora en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Politécnica de Madrid. Profesora en el Máster de Educación Secundaria de la Facultad de Educación de la Universidad Camilo José Cela y profesora de Educación Física en Educación Secundaria y Bachillerato. Madrid

### **Jesús Martínez del Castillo**

Doctor en Sociología y en Educación Física. Máster en Dirección de Organizaciones e Instalaciones Deportivas, Licenciado en Educación Física y Sociología. Catedrático de Universidad en la Universidad Politécnica de Madrid. También forma parte del profesorado del Máster Universitario en Dirección de las Organizaciones e Instalaciones de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Politécnica de Madrid, la Universidad de Alcalá de Henares y la Universidad de León

## **Agradecimientos**

En primer lugar, y como coordinador, me gustaría agradecer el excelente trabajo realizado por todos los autores y autoras (Francisco, Víctor, Jesús e Irma). Por otro lado, nada hubiera sido posible sin el apoyo editorial, tan necesario como imprescindible.

Especial mención merece en este apartado el Centro de Educación Infantil y Primaria "José de Echegaray", del Ensanche de Vallecas, así como a su equipo directivo y docente que nos ha permitido realizar fotografías que ayudarán a entender con mucho más detalle algunos de los contenidos desarrollados.

Por último, quiero agradecer a Marta Larragueta, Noemí García y Tom Gresnigt su aportación en forma de fotografías al presente manual.

# Índice

## Capítulo 1

<b>Evaluación de la dificultad de las tareas motrices .....</b>	<b>15</b>
1. Aprendizaje de las habilidades motrices .....	16
2. Implicación de los mecanismos de realización de las acciones motrices.....	19
3. Desarrollo motor. Características de las etapas. Implicación con el aprendizaje motor.....	26
4. Análisis de las tareas y estrategias en la práctica. Características, tipos, condiciones de realización y niveles de dificultad.....	28
5. Condiciones de práctica de las acciones motrices atendiendo a las intenciones de aprendizaje, complejidad en su realización y a las características de los usuarios .....	32

## Capítulo 2

<b>Elaboración de programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas .....</b>	<b>43</b>
1. Contextos de enseñanza de actividades físicas y deportivas: escuelas deportivas y multideportivas, actividades extraescolares y cursos intensivos .....	44
2. Modelos didácticos de intervención .....	46
3. Estilos de enseñanza: directivos y de búsqueda. Posibilidades que ofrecen.....	46
4. Elementos básicos de la programación de enseñanza de actividades físico-deportivas .....	49
5. Estrategias de enseñanza y factores que intervienen. Atención a la diversidad .....	53

6. Niveles de concreción de las unidades de trabajo en la enseñanza de actividades físicas y deportivas: unidad didáctica, sesión y tarea .....	56
7. Tipos de información en el proceso de enseñanza y aprendizaje .....	67
8. Funciones del Técnico en los programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas .....	69

## Capítulo 3

<b>Organización de los recursos para la enseñanza de actividades físicas y deportivas</b> .....	75
1. Espacios para la práctica y posibilidades de intervención para la implementación de actividades físico-deportivas. Características, tipos y condiciones de seguridad.....	76
2. Materiales específicos y adaptados para la práctica de actividades físico-deportivas. Características, tipos y condiciones de seguridad .....	88
3. Espacios y materiales y sus posibilidades para el aprendizaje de actividades físicas y deportivas. Adaptaciones y modificaciones en función de las características de los usuarios.....	95
4. Escenarios de aprendizaje de actividades físico-deportivas. Organización, material y control de contingencias .....	97
5. Posibilidades de organización de los usuarios, de los tiempos de práctica y de los espacios .....	99
6. Medidas para el control de las contingencias en la práctica de actividades físicas y deportivas y en las situaciones de enseñanza.....	104

## Capítulo 4

<b>Diseño de progresiones de enseñanza de actividades físicas y deportivas</b> .....	113
1. Criterios de secuenciación y temporalización de las tareas de enseñanza de actividades físicas y deportivas.....	114
2. Criterios para ordenar las tareas de enseñanza-aprendizaje en función del carácter de la actividad físico-deportiva .....	117
3. Actividades de enseñanza de actividades físico-deportivas atendiendo a las características de cada tipo de participante: desarrollo motor, motivaciones y nivel de abstracción, entre otros.....	118
4. Ritmos de aprendizaje. Series de tareas de enseñanza ramificadas para la atención a diferentes ritmos de aprendizaje.....	122
5. Herramientas de refuerzo de los aprendizajes. Tipos de <i>feedback</i> , posibilidades de transferencia y tipos de adaptaciones.....	122
6. Roles del Técnico y los usuarios en la realización de las tareas .....	125

## Capítulo 5

<b>Evaluación del proceso de enseñanza de actividades físicas y deportivas</b> .....	133
1. Modelos, técnicas e instrumentos de evaluación de programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas.....	134

2. Indicadores de evaluación sobre los elementos del proceso de enseñanza	138
3. Actividades de evaluación de los aprendizajes, atendiendo a los objetivos marcados en el programa de enseñanza .....	146
4. Memorias e informes de evaluación. Fundamentos de las propuestas de mejora: discusión e interpretación de los datos .....	151
5. Importancia del establecimiento de procedimientos de evaluación .....	152
6. Beneficios que aportan la programación y evaluación de la práctica de actividades físicas y deportivas como herramientas de aprendizaje.....	153
<b>Soluciones “Evalúate tú mismo” .....</b>	<b>161</b>



CAPÍTULO

I

# EVALUACIÓN DE LA DIFICULTAD DE LAS TAREAS MOTRICES

*Francisco Areces Corcuera*

## Sumario

1. Aprendizaje de las habilidades motrices
  2. Implicación de los mecanismos de realización de las acciones motrices
  3. Desarrollo motor. Características de las etapas. Implicación con el aprendizaje motor
  4. Análisis de las tareas y estrategias en la práctica. Características, tipos, condiciones de realización y niveles de dificultad
  5. Condiciones de práctica de las acciones motrices atendiendo a las intenciones de aprendizaje, complejidad en su realización y a las características de los usuarios
- Resumen, glosario, bibliografía, ejercicios y test de evaluación

A lo largo de este capítulo se presentarán diferentes estrategias que resultarán de utilidad en la **elaboración de programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas**.

Fundamentalmente, se abordarán desde dos perspectivas claramente definidas: la primera, en la que se expondrán las **características generales de una programación**, así como un **ejemplo** de una de las partes de las que se compone (**unidad didáctica**); y la segunda, en la que se explicarán diferentes **estrategias y estilos de enseñanza** que resultan de utilidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje de actividades físico-deportivas. Todo ello teniendo en cuenta que el **contexto** donde se lleve a cabo nuestro desempeño profesional resultará crucial.

## I. CONTEXTOS DE ENSEÑANZA DE ACTIVIDADES FÍSICAS Y DEPORTIVAS: ESCUELAS DEPORTIVAS Y MULTIDEPORTIVAS, ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y CURSOS INTENSIVOS

En un libro de metodología de la enseñanza resultaría imposible no citar (de manera repetida) la palabra **contexto**. Es obvio que resulta fundamental **adaptar todo proceso de enseñanza-aprendizaje al contexto donde vaya a llevarse a cabo**. Sin duda, será una palabra recurrente durante todo el texto.



**Figura 1.** Importancia del contexto en el diseño de los programas.  
Foto de Noemí García.

Con contexto no nos referiremos exclusivamente a los recursos humanos, espaciales o materiales con los que puedan desarrollarse diferentes actividades (Figura 1). Si bien es esencial conocer estos recursos antes de llevar a cabo cualquier programación, en este apartado el contexto vendrá condicionado por la **finalidad de la actividad**.

Como ejemplo, detallaremos algunas características de escuelas deportivas, actividades extraescolares, cursos intensivos y aquellos aspectos que, de manera general, deberán tenerse en cuenta en la programación de este tipo de actividades.



**RECUERDA QUE**

*Si hacemos un trabajo variado en la percepción de los estímulos, los alumnos tendrán más posibilidades de interpretar de manera correcta la entrada de un estímulo y, por tanto, emitir una respuesta en situaciones motrices distintas.*

## 2.2. Variables asociadas al mecanismo de decisión: número y tipo de alternativas, tiempo disponible y grado de oposición, entre otros

La decisión consistiría en el **procesamiento de la información** que hemos recibido para emitir una respuesta de la forma más rápida y eficaz posible. Cuanto más trabajemos las tareas de percepción, más posibilidades de respuestas variadas tendremos. La variedad en las posibles respuestas plantea una dicotomía en el mecanismo de la toma de decisiones. Se pueden buscar **soluciones concretas a estímulos concretos** ejecutadas siempre de una forma similar (**solución algorítmica**) o buscar **herramientas** para que el sujeto busque la mejor solución al problema o tenga la posibilidad de ejecutar variedad de respuestas (**solución heurística**) (Figura 3).

		<p><b>Sujeto recibe un balón</b></p>		
<p><b>Solución algorítmica:</b></p> <p>Siempre golpea con el interior cuando recibe el pase</p>		<p><b>Solución heurística:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Golpea con el interior</li> <li>2. Golpea con el exterior</li> <li>3. Golpea con el empeine</li> <li>4. Regatea y tira</li> </ol>		

**Figura 3.** Distintas posibilidades de decisión para la ejecución de la tarea en función de la solución empleada: algorítmica o heurística.

El **método algorítmico** garantiza una **solución adecuada**, pero siempre será la misma o muy parecida. Sin embargo, un **aprendizaje heurístico**, basado en una mayor experimentación y variabilidad en la búsqueda de soluciones, **puede aportar respuestas distintas a un mismo problema**.

Como ocurría en el mecanismo de percepción, la toma de decisiones también puede verse afectada por una serie de **factores**:

- › **Número de decisiones** que se pueden tomar.
- › **Tiempo** para tomar la decisión.
- › **Número de elementos** a recordar en cada decisión.
- › **Nivel de incertidumbre**.
- › **Nivel de riesgo** que conlleva la decisión.

- › **Número de grupos musculares implicados.**
- › **Velocidad necesaria en la ejecución.**
- › **Precisión en la ejecución.**
- › **Nivel de fuerza.**

En la siguiente Tabla 4 proponemos ejemplos con los factores mencionados.

**TABLA 4**

Propuestas en función de los factores que afectan en la ejecución de las tareas motrices

Tarea variable	Propuesta
Número de grupos musculares implicados	Cuantos más músculos implicados, más difícil será la tarea
Velocidad necesaria en la ejecución	A mayor velocidad necesaria en la ejecución, más fácil es cometer un error
Precisión en la ejecución	A mayor precisión requerida, es más compleja la tarea. Un lanzamiento en baloncesto es difícil; si añadimos defensa, es más difícil todavía
Nivel de fuerza	Lanzar un objeto pesado es más difícil que uno ligero



**RECUERDA QUE**

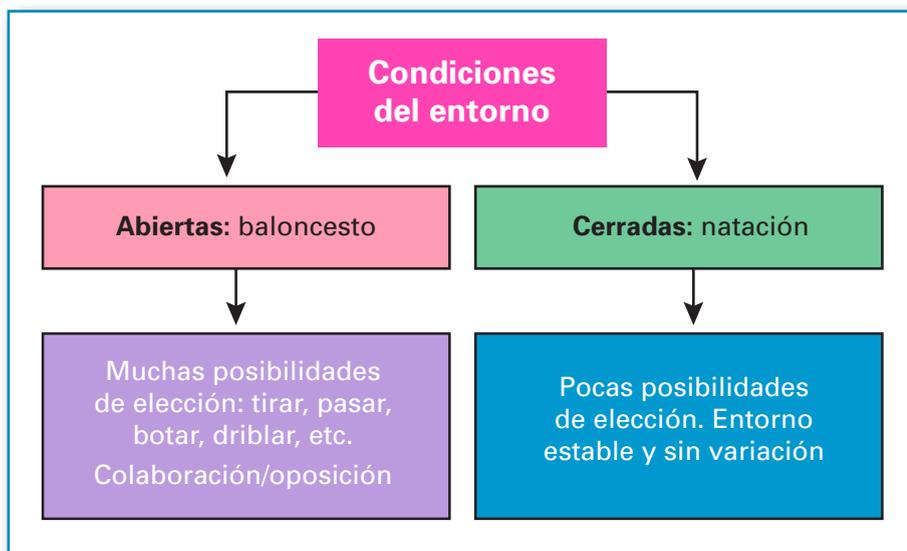
*Precisión, fuerza y velocidad son factores que pueden complicar la ejecución de la tarea si se necesita un aumento de estos.*



**Figura 4.** En los deportes de combate, los tiempos de reacción son muy pequeños y la velocidad gestual requerida es elevada. Eso hace que el mecanismo de ejecución se vea dificultado.

## 2.4. Influencia de cada uno de los mecanismos en el grado de dificultad de las acciones

Como hemos comentado antes, los mecanismos deben estar trabajados de forma conjunta para mejorar la eficacia en la tarea. Además, debemos trabajar con un método variable que permita tener distintas soluciones (respuestas) a un mismo problema (tarea motriz). Esta variabilidad será decisiva en el grado de consecución de las tareas motrices (Figura 4). Vamos a valorar cómo influyen estos mecanismos en el grado de dificultad de las acciones. En la siguiente tabla podemos ver la **influencia de cada uno de los mecanismos con el nivel de dificultad en las acciones** (Tabla 5).



**Figura 9.** Relación entre las condiciones del entorno y el tipo de tarea.

sión, ya que no se le plantea ningún problema en este aspecto, tan solo reaccionar al sonido y saltar.

Otro de los factores antes mencionados que puede influir en las condiciones de realización en el aprendizaje de las tareas motrices es el **uso de un móvil de forma simultánea a la realización de las tareas motrices**. En este caso, el alumno debe estar pendiente de ejecutar la tarea motriz y manejar un objeto, como sucede, por ejemplo, en baloncesto. Se debe botar de forma simultánea (Tabla 8).



**Figura 10.** Sujeto haciendo surf, donde las condiciones del entorno son muy abiertas y variables, y los tiempos de reacción se reducen.

Progresión en las tareas con el uso de un móvil

**TABLA 8**

Sujeto y móvil inicialmente estáticos	Recoger el balón de baloncesto del suelo desde la posición de pie
Sujeto estático y móvil en movimiento	Recibir un pase de un compañero en una posición estática
Sujeto en movimiento y móvil estático	Dar un pase en carrera a un compañero que está parado
Sujeto y móvil en movimiento	Dar un pase en carrera a un jugador que se encuentra en movimiento



#### RECUERDA QUE

*Los estilos de enseñanza no son recetas para situaciones particulares. Servirán para reflexionar sobre el procedimiento que utilizaremos en nuestras sesiones, en función del contexto donde vaya a llevarse a cabo la actividad.*

## 3.2. Estilos de enseñanza de búsqueda

En este apartado incluiremos el descubrimiento guiado y la resolución de problemas.

En el **descubrimiento guiado**, el profesorado tratará de **orientar al alumnado hacia la respuesta que considere correcta** dentro de un planteamiento y contexto determinados. Por ejemplo, en voleibol, si el objetivo fuese conocer el toque de dedos, podría plantear un juego modificado (en el que se enfrenten dos equipos de 6 personas cada uno), donde se vayan facilitando instrucciones para que el alumnado, desconocedor de la técnica, encuentre la respuesta correcta (Figura 3). Las consignas que podrían plantearse en el desarrollo de la actividad serían las siguientes:

- 】 Intentamos pasar el balón al campo contrario con un máximo de tres golpes por equipo (podría añadirse que el juego tendría continuidad incluso aunque el balón bote una vez en nuestro terreno de juego).
- 】 Intentamos pasar el balón con cualquier parte del cuerpo por encima de la cintura.
- 】 Intentamos pasar el balón con cualquier parte del cuerpo por encima de los hombros.
- 】 Intentamos pasar el balón con cualquier parte del cuerpo por encima de la cabeza.



Figura 3. Partido de voleibol.

Llegados a esta última consigna, será común que, en alguna de las fases, un deportista realice un gesto parecido al toque de dedos, momento en el que podría detenerse la actividad, solicitar que repita el gesto (refuerzo positivo) e intentar explicar el gesto técnico del toque de dedos para seguir trabajando en él con la estrategia didáctica que se considere.

Debemos observar que perseguíamos una respuesta concreta (relacionada con nuestro objetivo de sesión) y que el profesor habría ido facilitado diferentes consignas para que el alumnado descubra el gesto.

Los **contenidos** vienen determinados por el currículo, en este caso serían los siguientes:

- › **Habilidades específicas del baloncesto.** Modelos técnicos de las habilidades ofensivas y defensivas y adaptación a las características de los participantes (Figura 13).



**Figura 13.** Entrenamiento en pista de baloncesto (L'Alqueria del Basket, Valencia).

- › **Dinámica interna,** funciones de los jugadores y principios estratégicos. Capacidades implicadas.
- › **Estímulos relevantes** que en baloncesto condicionan la conducta motriz: situación del balón y la canasta, espacios libres, tiempos de juego, etc.
- › La **colaboración y la toma de decisiones** en equipo.

#### **Secuenciación de las actividades:**

- › Sesión 1: Presentación de la UD, ejercicios básicos de pases y desplazamientos con botes. Valoración del nivel inicial de los alumnos.
- › Sesión 2: Ejercicios de familiarización con el balón, ejercicios de bote.
- › Sesión 3: Ejercicios de familiarización con el balón, ejercicios de pase.
- › Sesión 4: Ejercicios de tiro, inicio del 1 x 1.
- › Sesión 5: Ejercicios de inicio de la táctica del baloncesto.
- › Sesión 6: Sesión de evaluación.



#### **RECUERDA QUE**

*Al igual que con los objetivos, hay que ser realistas y ver qué contenidos podemos trabajar en función de los objetivos que se quieran alcanzar, el material disponible, las instalaciones, etc.*

- › Espacios físico-recreativos.
- › Espacios de *fitness* o *wellness*.

Los **espacios deportivos convencionales** son aquellos espacios diseñados de forma reglamentaria para albergar una o varias modalidades deportivas. Por su parte, los espacios deportivos no reglamentarios no representan las condiciones reglamentarias y de diseño óptimas para albergar modalidades deportivas reconocidas oficialmente por los organismos e instituciones competentes (Figuras 4 y 5).



Figura 4. Espacio deportivo convencional.



Figura 5. Espacio deportivo no reglamentario.

Por último y de manera incipiente, la aparición progresiva de los **espacios de *fitness* o *wellness*** ha conformado una demanda ya estructural dentro de la sociedad contemporánea. Conceptos como el cuidado de la salud, la estética y el bienestar son también servicios demandados por la población. A su vez, dicha demanda ha venido acompañada de novedosos servicios que dotan de **espacios convencionales** a la oferta de servicios de las distintas organizaciones deportivas (Figuras 6 y 7).



Figura 6. Mancuernero en espacio de fitness o wellness.



Figura 7. Espacio recreativo.

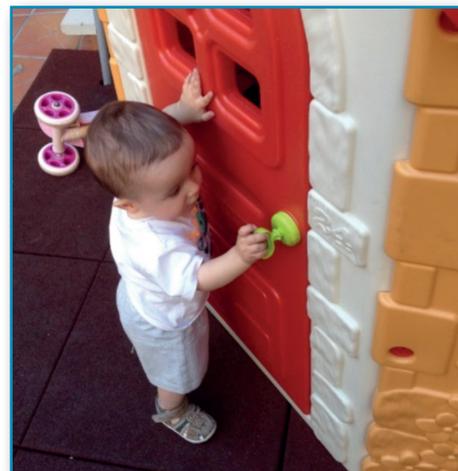


<http://www.aranformacion.es/images/Videos/Index.asp?ID=486>

Juego de salto con dos piernas



**Figura 5.** Niño agarrando diferentes piezas e intentando introducir las en una base.



**Figura 6.** Estímulos para adquirir la verticalidad.



<http://www.aranformacion.es/images/Videos/Index.asp?ID=487>

Juego de salto con una pierna

### 3.1.3. Fase de patrones motores fundamentales

Hasta los 5-6 años, resultará fundamental promover actividades en las que el niño disponga de **actividades con la mayor variedad posible de estímulos y tareas motrices**. En esta línea, será interesante que trepe, se desplace, salte, etc. en diferentes contextos. Desde la parcela físico-deportiva será interesante que los Técnicos tengamos estas cuestiones presentes en el planteamiento de las actividades, motivo por el cual detallamos imágenes y vídeos que pueden representar mejor estas habilidades (Figura 7).



<http://www.aranformacion.es/images/Videos/Index.asp?ID=488>

Juego de trepar

### 3.1.4. Fase de habilidades motrices básicas

En esta etapa, las tareas encaminadas a **desarrollar capacidades coordinativas** resultarán fundamentales (coordinación dinámica general, óculo-manual y óculo-pédica) (Figura 8).



**Figura 7.** Instalación que estimula el equilibrio (Rivas-Vaciamadrid).



**Figura 8.** Instalación apta para estimular el desarrollo de diferentes habilidades y adaptada para personas con movilidad reducida (Rivas-Vaciamadrid).

### 3.1.5. Fase de habilidades motrices específicas

A partir de los 8-9 años, se abre una etapa muy sensible para el aprendizaje motor, por lo que habrá que aprovechar este momento para introducir **habilidades motrices específicas** para el deporte o actividad que nos interese (Figura 9).



Figura 9. Pista de frontón en la calle (Zarauz).

### 3.1.6. Fase de habilidades motrices especializadas

El **desarrollo físico** asociado a la **preadolescencia y adolescencia** provoca que existan **desajustes en la coordinación** debido, fundamentalmente, a las variaciones en las proporciones morfológicas. Por ello, resultará interesante el planteamiento **de tareas que favorezcan la coordinación y el ajuste de los movimientos** y patrones ya aprendidos.



<http://www.aranformacion.es/images/Videos/Index.asp?ID=489>

Juego de equilibrio

## 3.2. Motivaciones

La **motivación** por la actividad físico-deportiva suele ser alta en edades tempranas, donde **el juego y la socialización** que se produce en este tipo de actividades son estímulos suficientes para que el niño quiera participar de ellas. Además, en ocasiones, el **elemento competitivo** resulta un aliciente adicional en la realización de las tareas y en el placer por llevarlas a cabo.

La responsabilidad del Técnico deportivo en estas etapas será mantener y aumentar, siempre que sea posible, el **interés y motivación** por la práctica deportiva con el uso de estrategias y tareas adecuadas.

Las **tareas**, por tanto, deberían estar encaminadas tanto a la **recreación** como a la **competición**, sin descartar ninguno de los escenarios y adaptándonos a los participantes y al contexto deportivo.

Si nos referimos a edades y motivación, podrían establecerse varios momentos en el desarrollo de las personas. Una primera fase en la que la comparación es con uno mismo, para dar paso a otra en la que existe una comparación social, con otras personas del entorno. Puede existir una intermedia, en la que se entremezclan ambas.

## 3.3. Nivel de abstracción

Si entendemos por abstracción la **integración de los conocimientos, procedimientos y actitudes** en la vida de la persona, resulta determi-



### RECUERDA QUE

*En la actividad deportiva puede distinguirse entre motivación intrínseca a la tarea, donde esta se realiza por el placer mismo de llevarla a cabo; y la extrínseca, donde se realiza por un refuerzo externo ajeno a esta.*

**INFORMACIÓN IMPORTANTE**

Es esencial ser especialmente cuidadoso con la **protección de datos de carácter personal**. Cualquier técnica que utilicemos debe ser utilizada tras entregar una **hoja de consentimiento** al participante. En el caso de menores de edad, hay que pedir **permisos a progenitores** (siempre que se pueda, a ambos) o tutores legales. Por otro lado, cualquier dato que archivemos en nuestros equipos informáticos debe estar protegido y cumplir con la **normativa legal vigente** en cada momento.



<https://www.aepd.es/normativa/index.html>

Normativa y circulares de la AEPD  
Agencia Española Protección de Datos

Existen programas de **análisis de datos cualitativos** (que son los que suelen obtenerse a partir de entrevistas y grupos de discusión, entre otros) que también pueden resultar de ayuda en caso de tener una gran cantidad de datos. Como ejemplo, podemos citar Atlas.ti, que tiene una versión de prueba que puede descargarse desde su propia página web.

## ⇒ ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES, ATENDIENDO A LOS OBJETIVOS MARCADOS EN EL PROGRAMA DE ENSEÑANZA

En los siguientes apartados se relacionarán diferentes conceptos que han sido estudiados con anterioridad con actividades concretas que podrían plantearse en diferentes contextos. Se prestará especial atención a la **redacción de objetivos** y su relación con las actividades, de tal manera que estas puedan ser utilizadas como parte de la ya referida evaluación formativa.

### ⇒.1. Selección y diseño de tareas en función de la información y relevancia que aportan y atendiendo al tipo de evaluación requerido

A continuación, presentaremos tres situaciones que harán referencias a **aprendizajes en tres dimensiones** diferentes: conceptuales, procedimentales y actitudinales.

#### ⇒.1.1. Situación 1

Queremos favorecer que nuestro alumnado conozca las reglas de juego del waterpolo dentro de una unidad didáctica destinada a deportes



<https://atlasti.com/free-trial-version/>

Herramienta ATLAS.ti

## RESUMEN

- ✓ El conocimiento sobre la **organización y mantenimiento de los equipamientos**, así como el empleo de **técnicas organizativas eficaces**, es determinante para el adecuado funcionamiento de una sesión de actividades físico-deportivas. A menudo intervienen **variables** en los grupos de práctica que pueden limitar el compromiso motriz.
- ✓ Partiendo de la tipología y las características de los equipamientos deportivos, en el presente capítulo se han estudiado **acciones precisas para organizar sesiones de trabajo eficaces** a través de un estudio pormenorizado de los **aspectos organizativos que tener en cuenta** para su adecuado funcionamiento y la prevención de posibles contingencias.

## G L O S A R I O

**Área de actividad:** equipamiento no construido con el fin exclusivo de la práctica físico-deportiva. Pueden referirse a entornos naturales o urbanos terrestres, acuáticos y aéreos.

**Equipamiento deportivo:** conjunto de estructuras materiales que concurren en el suministro del servicio deportivo, ya sea en espacios específicamente destinados al deporte o no.

**Espacio auxiliar:** equipamiento que representa un complemento al espacio de actividad, facilitando el adecuado funcionamiento y utilización de la instalación en su conjunto.

**Espacio de actividad:** entorno físico y reglamentario donde pueden realizarse una o varias prácticas físico-deportivas.

**Espacio deportivo convencional:** es aquel espacio diseñado de forma reglamentaria para albergar una o varias modalidades deportivas.

**Espacio deportivo no reglamentario:** es aquel espacio que no posee las condiciones reglamentarias necesarias para desarrollar las modalidades deportivas reconocidas oficialmente.



## EJERCICIOS

- › E1. Describe algunas pautas de actuación que se pueden recomendar a los sujetos en relación con el desarrollo y aprendizaje de las habilidades motrices.
- › E2. Explica brevemente los modelos de enseñanza propuestos por Riera.
- › E3. Enumera los principales mecanismos que están implicados en la realización de las tareas motrices y cómo deben ser en una propuesta de trabajo.
- › E4. Describe los principales factores que pueden influir en las tareas de percepción y que al trabajarlos nos aportarán una mayor riqueza en la recepción de los estímulos.
- › E5. Pon un ejemplo de tareas motrices a través de las que se puedan modificar los factores que pueden influir en el mecanismo de decisión.
- › E6. Describe la pirámide de desarrollo motor de Gallahue.
- › E7. La estrategia analítica es la que descompone el movimiento o tarea motriz en fases que se trabajan de forma separada. Dentro de este método se pueden hacer tres variantes. Descríbelas brevemente.
- › E8. Cuando diseñamos tareas motrices podemos hacerlo en función de las intenciones de aprendizaje. Describe al menos tres aspectos que se puedan trabajar.



## EVALÚATE TÚ MISMO

1. De las siguientes pautas de actuación con los sujetos con relación al desarrollo motor y aprendizaje de las habilidades motrices, ¿cuál no es correcta?:
  - a) Escoger actividades adecuadas a la edad.
  - b) Intentar mantener una correcta postura corporal.
  - c) En el diseño de las actividades y juegos debemos tener presente que la salud es algo prioritario.
  - d) Realizar actividades muy intensas.



## SOLUCIONES EVALÚATE TÚ MISMO



[http://www.aranformacion.es/\\_soluciones/index.asp?ID=42](http://www.aranformacion.es/_soluciones/index.asp?ID=42)